

Huisken, der seit mehr als 20 Jahren in Ostfriesland lebt, schafft die künstlerische Verbindung zwischen der friesischen und der bretonischen Küste. Aber auch Huiskens Ausflüge in die Welt der Singer/Songwriter der späten 60er Jahre im ersten Teil der CD brauchen sich nicht zu verstecken. Nur sind diese leider nichts ganz Eigenes, das Friesisch-Bretonische schon. Und genau Dieses macht das 'jank frison' getaufte, von Gesang, Gitarre und Akkordeon getragene Album besonders.

**Rezension der CD „jank frison“ von Holger Brandstaedt auf folkworld.eu**

(Vollständige Rezension: <http://www.folkworld.eu/49/d/cds1.html#huis>)

Träumerische und flüssige Songs, in denen er philosophische Gedanken entfaltet. Das sind keine Standardsongs. Es ist abwechslungsreiche Musik, die über die Arbeit eines normalen Folksängers hinausgeht. (...)

Die Lieder sind dem Sänger zufolge in einem tiefen Verlangen verwurzelt. Daher auch das passende friesische Wort 'jank'. Aber unabhängig von seiner Erläuterung ... hört man einfach gut ins Ohr gehende Lieder, in denen tatsächlich manchmal etwas Wehmut durchscheint.

**Rezension der CD „jank frison“ von Joop van den Bremen auf newfolksounds.nl**

(Vollständige Rezension:

<http://www.newfolksounds.nl/em-huisken-jank-frison/recensies/2012>)

Sehr gelungen und stimmungsvoll war ... das musikalische Rahmenprogramm. Stefan em Huisken und sein Mitstreiter Thomas Uden überzeugten mit authentischen friesischen Chansons und Balladen, deren teils heitere, teils nachdenkliche Texte der Interpret dem Publikum ebenso prägnant wie kurzweilig nahezubringen verstand.

**Ostfriesischer Kurier, 12. Juni 2014**

Im Loungehouse in Burhave erklangen am Sonnabend ganz besonders nordische Klänge. Der Musiker Em Huisken produzierte sie bei seinem Konzert im Kulturcafé. Auf dem Akkordeon und der Gitarre, aber auch mit der Flöte und seiner Stimme begeisterte er die Besucher mit Seasons und Liedern vom Watt. ... Diese besondere friesische Note gefiel dem Publikum. In gemütlicher Atmosphäre lauschten die Zuhörer den ... Liedern, die von rauen Winden und Freiheit auf hoher See handeln. Ob laute oder leise, schnelle oder langsame Lieder: Das Repertoire von Em Huisken war vielseitig und sorgte für gute Stimmung bei den Zuhörern.

**Nordwest-Zeitung, 5. April 2016**